

Congrès INFO



N° 3
LUNDI 31 MARS 2008

UNE DOUBLE REMISE DE PRIX

Comme à chaque édition, l'UNSAF a remis ses traditionnels Prix du Congrès qui récompensent l'accueil, la convivialité, le professionnalisme et la conception du stand. Les trois exposants primés pour 2008 sont : 1er prix pour BIOTONE, second prix pour ISO-SONIC et pour le troisième prix AUDIOMEDI ; Le jury a également souhaité décerner son Coup de Cœur à OTICON et sa mention spéciale à SIEMENS.

2008 a vu la première édition du prix du meilleur poster. Sept candidats ont concouru pour décrocher le 1er prix. C'est l'équipe lilloise composée de Christian RENARD, Nicolas HUMEZ, Romain DIEBOLT et Doménica di VICENZO pour leur triple projet qui a obtenu du jury le plus de votes. Benoit ROY, Président de l'UNSAF a remis le diplôme de vainqueur et Pascal BOULUD offrira au nom de SIEMENS un appareil photo numérique.

ACTU DU CONGRES



LES LAUREATS DU COLLEGE NATIONAL D'AUDIOPROTHESE

Depuis plusieurs années l'UNSAF est heureuse de mettre à l'honneur les nouveaux talents de l'audioprothèse française.

Cinq candidats se sont âprement disputés ce prix. Nathalie MENARD, pour « Reproductivité et sensibilité de l'analyse ATEC : Enveloppes temporelles, traits Acoustiques et traits articulatoires » a remporté la majorité des suffrages.

Eric BIZAGUET, Président du CNA, a remis un chèque de 1000 euros à l'heureuse gagnante.

Benoit ROY, Président de l'UNSAF a récompensé d'un chèque de 250 euros chacun des quatre autres participants.

ACTU DU JOUR

Dominique BIDOU dédicacera son livre « Coup de shampoing sur le Développement Durable » à 11h30 sur le Stand de l'UNSAF, face à l'entrée...



Hier, dimanche,
une fréquentation
en hausse



ACTU DU JOUR

De 15h00 à 17h00 une table ronde abordera les thématiques suivantes :

- Mise au point des règles d'indication et de prescription de la prothèse auditive
- Les normes de qualité : quel avenir pour notre profession ?
- Perte de l'audition - Perte du lien social : actions du groupe Mederic

TEMOIGNAGE PAR LARA TEXEIRA CARNERO - RECIFE (BRESIL)

Orthophoniste brésilienne, je me suis toujours intéressée à la problématique de la surdité. Ainsi, des questions concernant l'audition, la privation sensorielle, les alternatives prothétiques et l'acquisition du langage m'ont fait prendre la décision de venir en France en 1999 afin de préparer un Diplôme d'Université en Audiologie à Bordeaux et pendant une formation sur les prothèses implantées à l'Institut Portmann j'ai rencontré Christine DAGAIN. Le hasard nous a rassemblés et je suis devenue collaboratrice au Brésil de l'Association pour l'aide aux enfants sourds du monde. Fin 2000, alors que je rentrais au Brésil j'ai eu au téléphone un couple dont l'enfant allait être équipé d'un implant cochléaire dans les semaines à venir. Malgré les recherches brésiliennes en Implantation Cochléaire, très peu de recherches longitudinales mettent ensemble la perception et la production de la parole en

situation interactive. En suivant cet enfant en rééducation dans mon cabinet, l'occasion m'a été donnée de réaliser un corpus vidéo. Depuis novembre 2005 je suis en France pour préparer une thèse de doctorat en Sciences du langage, sous la direction du Professeur Marc ARABYAN, membre du CeReS, EA 3648 de l'Université de Limoges. Le thème de ma recherche est l'observation de l'intonation comme geste vocal qui contribue de façon systémique à l'acquisition de la langue maternelle et à la construction du sens, dans le cas d'un enfant sourd équipé d'un implant cochléaire dans une perspective interactionniste.

Participer au Congrès des Audioprothésistes m'a permis de faire la mise au point des informations sur le savoir-faire, la technique française et aussi l'opportunité de retrouver des amis et de faire des nouvelles connaissances.

COUP DE SHAMPOOING SUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE



Dominique Bidou, consultant pour les questions du développement durable, est président du centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB). Il a été le coordonnateur du collège « environnement et aménagement durable » au conseil général des Ponts et Chaussées (CGPC), organisme d'inspection et d'expertise au sein du ministère de l'Équipement. Il est par ailleurs président d'honneur de l'association HQE, qu'il a présidé pendant 10 ans, de sa création en 1996 à 2006.

Ingénieur civil des mines et expert démographe de formation, il apporte son concours successivement à l'Institut national d'études démographiques, au ministère de l'agriculture (Aménagement rural), au ministère de l'environnement (Délégation régionale à l'architecture et l'environnement d'Île de France), au ministère de l'équipement (service de l'information et sécurité routière). Retour ensuite au ministère de l'environnement, au cabinet du ministre, puis à la tête de la

Délégation à la qualité de la vie (1988-1992) d'où il anime notamment les politiques interministérielles de l'Environnement, la communication et les politiques d'environnement urbain. Il est ensuite chargé par Marie-Noëlle Lienemann d'un audit écologique du code de la construction présenté en février 1993 sous la forme d'un "livre vert de l'écologie urbaine dans la construction et l'habitat". Il se voit ensuite confier la mise en place de l'agence de l'environnement et des nouvelles énergies d'Île-de-France (1993-1999). Il rejoint le CGPC en 1999 pour prendre en charge le domaine de l'environnement et du développement durable. Il apporte notamment son concours à Claude Martinand pour le rapport au Conseil économique et social « Environnement et développement durable : l'indispensable mobilisation des acteurs économiques et sociaux » (mars 2003). Auteur de deux ouvrages sur le développement durable, Tous gagnants, la dynamique du développement durable (2004) et Coup de shampooing sur le développement durable (2007) aux éditions Ibis Press, il tient une chronique régulière sur le développement durable à l'adresse suivante : <http://www.db-dd.org> Janvier 2008

Dimanche à 17h30 la fête battait son plein au cocktail du Congrès. A cette occasion Benoit ROY, Président de l'UNSAF, a pris la parole pour faire un point sur l'actualité de la profession !